



## 升堂入室——茶藝班小札記

今個學年，一班初中同學，因為愛好茶藝，參加了由羅桂祥茶藝學堂舉辦的茶藝訓練班，升堂入室，走進茶藝的世界。

「總體來說，茶藝追求的是清淳雅致的生活品味。」羅桂祥茶藝學堂，茶味小集的藝術總監陳采月老師如是說。「清淳的不只是不同茶湯的味道，更是心境上的境界。」為甚麼會有中學茶藝班的成立呢？「這是由羅桂祥基金贊助的茶文化推廣活動，算是為中學生創造一個體驗的機會，成為他們發掘茶文化的一個開始吧！」那麼，參加的同學又有何得著呢？



功夫獨到

「我們認真地學習了泡茶步驟及技巧。」鄧同學說。「我們上了差不多十小時的課堂，由理論到實習到考試，十分認真！」翁同學說。「除了要認識茶具的名稱外，更要牢記正確的擺放位置；由端坐、點頭微笑開始，到奉茶有十多個步驟，一絲不苟呢！」梁同學說。「我們認識了所有茶具、動作到表情背後的涵義。」林同學說。「最重要的都是清雅的動作和真誠的禮儀，千萬不能倒瀉水，千萬不要噹噹發出聲響呢！」大家笑說。「我最怕就是考試當天，老師安排我最後一個考核呢！幸好老師說我技術還不錯，更請我到她的茶室再學習呢！」於同學說。



傳道授業

「當然我們更在開放日舉辦了校內茶會，茶藝老師當天晨早就來了學校，仔細看看我們的擺設和技藝，好像是再一次的考試日這樣的！」莊同學說。「我們現在算是有牌照的茶藝師了，也覺得自己現在很優雅，期望可以為各位泡一杯茶，清一清心，大家一同優雅呢！」所有同學齊聲說！



親炙老師



展示成果



專心致志



老師同學合照

# 校友老師專訪

4A 馮穎琳、郭倩如、林佳瑜

荔天成立四十餘載，孕育代代莘莘學子，當中有兩位校友——林國鑫老師和王嘉進老師，他們畢業後選擇回到母校，繼續秉持荔天的信念教導學生。我們有幸邀請這兩位老師為大家分享在荔天的生活點滴。

## 難忘師生凝聚力

兩位老師在荔天生活了六、七年，總有令他們感覺開心難忘的事，王嘉進老師說班際籃球比賽最為難忘，特別是高中班際籃球比賽，因為氣氛特別熱鬧，整個籃球場擠滿了人，高峰時大概有300人之多，「當時班主任、相熟的老師會一起比賽，班級的凝聚力很強，很令人懷念。」而林國鑫老師作為生物科老師，最喜歡的就是荔天的生物實驗室：「在這裡做實驗最滿足，因為可以學到更多很有趣的知識，印象最深刻的是解剖老鼠，我對生物科的濃厚興趣，亦是從這些實驗開始。」他亦提及當時老師和學生會在實驗室一起進行不同的實驗，老師還樂於分享他們的經驗，那份同心合力進行科學研究的團結氣氛令他難以忘懷。

## 回家，源於歸屬感

兩位老師學生時期於荔天渡過，現在又回到母校教書，他們都不約而同地說是源於一份對荔天的歸屬感。「母校培養了我多個方面的成長，我很喜歡荔天，早已視荔天為家，我希望我也可以為母校貢獻。」林國鑫老師帶點自豪地道出回到母校教書的初心。王嘉進老師對此也很有共鳴：「我在學校讀書的日子一直都很開心，希望將這份開心帶給師弟师妹，為他們營造一個開心快樂的讀書環境，亦很希望他們能跟自己一樣愛荔天，對荔天有歸屬感。」他們選擇貢獻母校，是愛，也是責任。

## 傳承·傳情

常言道：「師恩崇高如山，遼闊如海」，相信這句話對王嘉進老師而言必定無比認同。大家或許不知道，朱嘉瑜老師曾是王嘉進老師中六、七時的班主任，他深受朱老師的師恩感動：「朱老師教導了我許多做人的道理，她透過教書、講述文化知識的同時，亦會提及價值觀和人生哲理，她傳授的做人道理、技巧我都銘記於心，不敢忘記。是她啟發我要如何去教導學生，當我現在遇到困難，都會去請教她，與其說我們是師生關係，用『亦師亦友』來形容更為貼切。她比我媽媽更了解我，誇張一點來說，她就好像自己另一個媽媽，那份恩情即使畢業多年後，我仍是刻骨銘心。」林國鑫老師則分享了他最敬愛的老師——任教生物的何麗嫻老師：「是她啟發我從事老師這份職業，

她教書的實力無庸置疑，不但講解得詳細、清楚，更助我取得優異成績，培養了我對生物科的興趣。到我大學選科，都選擇了和她相同的科目。」荔天老師陪伴他們成長，教導他們道理，培養他們興趣，使他們感受到師生恩情，所以他們也會以自己的老師為榜樣，感染現在的荔天學生。所謂「薪火相傳」，就是這樣。



學生時期的林國鑫老師（第二排左三）



學生時期的王嘉進老師（第二排左三）

## 後記

過去我一直認為老師只著重傳授知識，助我們應付考試，這個想法早已根深蒂固，但經過這次採訪王嘉進老師和林國鑫老師後，我對學習有了新的想法，學習真的只局限於書本知識和一份份的考卷嗎？林老師及陳老師都有相同的教學理念。他們都希望在教授知識以外，同時秉持着「育人」的理念，為學生樹立榜樣，言傳身教，讓我們學習怎樣做個好人，並成為學生成長的指路明燈，我很佩服兩位老師把「教育」的真諦實踐出來。同時亦很慶幸有他們做我們的師兄和老師呢！



老師和編輯合照



# BULLFIGHTING

By 5A Tse Chak Wang

The scorching hot sun in summer was unbearable in Spain. Combined with low humidity, water was vaporized from the bullring pit and blurred my vision. I could hardly see spectators flooding into the bullring. A “zumbing” sound caught my attention and I thought it was a swarm of bees or mosquitos but apparently, it was a giant zeppelin (an old-time vehicle filled with hydrogen) with a propeller hovering above the bullring with a red banner on its tail, saying “The Grand Bullfighting” in Spanish.

I, as well as other spectators, stood up to the Spanish anthem as the bullfighter dressed in their formal bullfighting uniform marched into the pit steadily and surely. They spread out and stood near the safety barrier to wait for the release of the bull. Tension was rising every second. With everyone being silent, I could hear and feel those bullfighters breathing slowly with their sweat dripping down their spines. All the cameras and eyes were focused on them, putting intangible pressure onto their minds. Even

though it was unbearably hot, a cold chill passed down my body, giving me uncomfortable goosebumps.

A well-dressed person walked near the release gate with a torch being held by his left hand. He lit a small pool of oil when he was ringing a bell, signaling the start of the fight. Then, the gate was opened.

I held my digital camera up, trying to capture the wildness of the bull. The crowd yelled out in fear but I still couldn't have a glimpse of the situation. I prayed in my heart, hoping no one was severely injured. “Phew,” I was relieved as my camera finally adjusted its focus when a bullfighter dodged from the bull in



mere seconds. The crowd clapped their hands but just a second later, they covered their mouths in shock. “Wham!” A bullfighter got rammed and slammed into the safety barrier. He could barely stand up after the impact. However, the bull didn’t want to give up on him and kept banging the safety barrier with its horns. Other bullfighters took out their red cloths, trying to get the bull’s attention and thankfully, the plan worked and the injured bullfighter crawled out of the pit. Spectators wouldn’t miss this sportsmanship rescued by other bullfighters and cheered for the historic moment.

Around the bullring, all I could see were the flashing lights coming from others. They were so intense that the bull went temporarily blind and started to charge recklessly and ferociously. All of a sudden, something covered my whole body!

I pushed that silk textured object away and it was a familiar object I had seen earlier. It was the red banner from the zeppelin! “Gasp!” I couldn’t believe what I saw before my eyes as the bull jumped over the safety barrier with ease and went full speed after me! I got up from my seat and freaked out with my mind going blank, shoving people as I ran for my life. The bullring was in absolute chaos with irritating screams coming from the crowd and when I looked back, the bull was catching up on me! Spectators flooded the exit and obstructed staff with dart guns from entering the bullring. Screaming for help did absolutely nothing but cracking my voice. A brave heroic bullfighter pushed me off from the charging bull and waved his red cloth in front of the bull.



With scorching temperature and low humidity, a mini tornado formed in the pit and kicked up dust. The bullfighter wiped off the dust that got in his eyes and the cloth slipped from his palms and tied around my camera belt. I tried shaking it off the belt but the bull was just a few steps away from me and impact was imminent, forcing me to turn around and run. Things weren’t in my favor as I tripped over my own camera belt and hit the dust on the seat. Without looking, I knew the bull was going to crush me with its thundering steps. I held my eyes tightly, expecting a painful death but instead, something huge fell onto the ground behind me. I covered my eyes with both of my hands and peeked through the gaps. The bull was paralyzed by an anesthetic dart and the staff with dart guns dealt with the bull afterwards.

“No wonder why people call it a death-defying and unique sport! Even the spectators can participate in the event!” I exclaimed, trying to calm myself down.

中國文化基金會創作比賽(2020) 得獎作品

# 〈愛與希望〉

3A 徐子涵

**沒**有一個冬天不會過去，沒有一個春天不會到來，待凜冬離去、雪融草青，相信一定會有新的相逢將溫暖延續。這幾個月以來，不管在哪裏都可以看到關於疫情的信息，即使在這病毒肆虐的時候，但每個人都散發著溫暖的光芒，當我看到有人會免費發送防疫物資給長者的時候，有人冒著生命危險也要站在醫護前線的時候，可能這個世界上確實沒有超級英雄，但不過是有一分熱，發一分光，螢火匯聚成星河。

我曾經看到一個報導訪問一名前線的醫護人員，「為什麼要冒著生命危險也要站出來醫治病人，你不會害怕嗎？」他是這樣回答的：「害怕啊，但是我是醫護人員，所以義無反顧。」其實他們只不過是一群剛步入社會的年輕人罷了，只是他們換了身衣服，學著前輩的樣子，治救病人，和「死神搶人」，沒有人天生是英雄，只是因為有人需要，他們便選擇把危險，擋在自己身前。

當我在新聞直播看到武漢封城的情況時，街道上冷冷清清，四周一片死寂，我還記得以前不是那樣子的，我曾往武漢旅遊，那時候臨近四月，櫻花四處綻放時，風一吹，那星星點點的花瓣隨風飄落，落英繽紛，煞是好看。而現在的我，期盼著下一次櫻花盛開時，武漢早已不再封城，會像往年那樣，千千萬萬人在樹下看櫻花，櫻花在樹上看遍千千萬萬的人，等熬過了這次疫情，我一定會再次造訪武漢。

當疫情肆虐各地，我看到原來人與人之前的感情可以這麼美好，這麼純潔，每個人都不是自私的，當看到某個地區疫情嚴重、困難的時候，他們也會捐款，當我看到有些學生把自己存了很久的錢全部捐出去的時候，可能不是很多，但那份心意卻是無比珍貴，每個人都在用自己的方法去幫助彼此，去保護我們深愛的這片土地。

我相信每一個患者都渴望著痊癒，只有面臨死亡的時候，才能真正知道生命的可貴，生命是無價的，我們都應該好好的保護自己，只有熬過這次疫情，我們才能做自己想做的事情，去見自己想見的人，所以不要輕易的被眼前的困難打到，要知道，困難過後便是春暖花開。

沒有一個冬天不可逾越，沒有一個春天不會來臨，地鐵會回歸擁擠，街道會重返熱鬧，胡同巷子裏的店鋪和夜晚的歌酒霓虹，都會一如往常，愛和希望蔓延的速度，超過了病毒蔓延的速度，一切都會過去，一切都會重新開始，疫情無情，你我有情，每個人互助互愛的精神，照亮了彼此，雖然我們每個人可能素未謀面，也可能曾有一面之緣，或許相識多年，但我希望我們都可以平平安安的度過，好好的等待新聞的好消息，不要沮喪，總有人會在我們看不到的地方，默默堅守，撐起萬家團圓，燈火通明。



香港中學第10屆保育文化徵文比賽2019 優等獎

# 〈郊遊西貢郊野公園後感〉

3D 黎曉瑩

**步**入秋季，迎來了同學們翹首以盼的學校旅行日。今年，我們中三目的地是北潭涌郊野公園。旅行日前的夜晚，是如此漫長，我躺在床上，腦裡盡是想像著旅行日的種種畫面，一系列的未知時不時令我怦然心動。

翌日，乘上旅遊巴士。路途上也難掩同學們勃勃興致，你一言，我一語，異聲中夾雜著旅行日的喜悅，各種的期待溢於言表。暖光穿透過車外邊的高低樹蔭，打在了我的側身，映出來的各具形態的樹影也成了我和密友們拍照的樂趣，不由地在暖光下比劃著各種手勢，樹影也隨之變幻著，你我的嘻笑聲此起彼伏。此時此刻，我感到一股濃厚暖意正從我的心底悠悠流過。

伴隨著玩樂，我們抵達了目的地，未曾謀面的郊野公園。踏進去，眼簾便映入了我們的燒烤勝地，由於公園建在小山頭上，此處地面難免會有些高低不平，數張木台和數個烤爐不太規則地擺佈著。朝公園內部走，便是一條曲折的長石梯，蛇一般地在山上蜿蜒前行，在長石梯的兩邊乃至大半個山頭，都長著參差不齊的野生草木，各有各的姿態，有濃密的枝葉也有光禿的樹幹。我順著長石梯往高處走去，在凹凸不平的大塊階梯上走踏可不是輕易事，沒走七八米遠，便能感覺到自身那並不太平穩的喘氣聲。位於長石梯的另一端是另一寬闊的燒烤勝地，我站到這地的最外邊，朝遠處探去，是那群山深林，抬頭仰望，便見那無際藍空。沐浴在陽光之下，時而拂過清風，無不讓人感受到陣陣的自然氣息。

不久，燒烤勝地上逐一升起了炊煙，怎也按捺不住各自的興致，圍著各自的木台和爐火在談天說笑，各種樂趣，各種喜悅，嬉笑聲此起彼落，玩樂身影穿插其中。這邊是「狼人殺」場地，那邊是「誰是臥底」一角，美食的享受，拍照的愉快……各種花樣。

遊郊野公園，除大家開心玩樂之外，令我感受最深的依然是那自然氣息。走入自然，遠離了市區的喧嘩，這裡授予我們恬靜，使我們身心愉悅，享於大自然擁抱，將各種的壓力和煩惱拋在腦門後，領會它獨特的靜謐。它就如上帝雙手，總會輕撫心浮氣躁之人的心，使他們變得心如止水。從古至今，多少文人墨客從大自然獲取寫作靈感。有多少生活在喧鬧中而忙於公事的人，忙中也願意抽取時間去探訪自然。或



許，當你沉浸於它的寧靜時，也會領會到陶淵明「久在樊籠裏，復得返自然」的感慨，抑或是蘇軾「莫聽穿林打葉聲，何妨吟嘯且徐行」的意欲，乃至古代文人嚮往恬靜生活的高尚情懷。

當然，大自然也擁有著它神秘而偉大的創造力，為我們人類造就了許多，在地球表層撒下勃勃生機，哪怕是一草一木，它們一生都在努力生長，到開花長葉，再到花凋葉落，化作春泥。或是地表的一塊岩石，隨著各種因素而風化，化作泥沙。各種事物都離不開大自然的哺育和改造，還有很多的未知未被人類發掘，這一切都顯得神秘，才不斷地激發人們探索自然的激情。或許這就是大自然獨特魅力的所在！我很高興能夠在郊野日領略大自然的偉大，嗅聞它獨有的氣息。

大自然給予了我們許多，記錄各樣事物的變遷，每一處的郊野景色都充當自然文化的一角，渲染我們生活。為保留大自然的獨特味道和文化蹤跡，作為身處在工業快速發展的時代的我們，更應付出自己一心一力，身體力行地做到宣揚和保育自然文化，讓它成為在工業化時代永不衰退的角色。

目前，郊野公園遍佈全港各地、山嶺、叢林、水塘及海濱地帶成為深受各階層人士歡迎的自然文化。開發和建設郊野公園，是保留自然文化的重要手段之一。延續綠色文化，保護生態環境越來越是眾人的焦點，在保育工作上的成果，少不了現代人不斷努力，不斷地完善措施，讓郊遊野外成為市民生活樂趣，於大自然中修養身心。

大自然文化特色需要一代又一代人作出努力去將它保留傳承，是我們共同責任，需要市民的共同心力，才能使這顆結晶長存。從身邊點滴做起，保護自然文化，搭建綠色的生活圈！